

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 504**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 504
Протокол № 1
от «28» 08 2020 г.



УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ детского сада № 504
Н.А. Соколова
Приказ № 157
от «28» 08 2020 г.

Приложение № 13
к Основной общеобразовательной программе –
образовательной программе дошкольного образования в
группах общеразвивающей направленности МБДОУ
детского сада № 504

**Рабочая программа по освоению детьми старшей группы (5-6 лет)
Основной общеобразовательной программы -
образовательной программы дошкольного образования в группах
общеразвивающей направленности
(срок реализации 1 год)**

Составил: Мезянкина М.А.,
воспитатель высшей квалификационной
категории

г. Екатеринбург 2020 год

Содержание

I	Целевой раздел	
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	6
1.3.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	7
1.4.	Образовательные результаты освоения Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	11
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	13
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.1.1	Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	33
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	52
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
III	Организационный раздел	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	65
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	65
3.3.	Режим дня воспитанников	66
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	68
3.5.	Проектирование воспитательно-образовательной деятельности.	70
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	71
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	77
IV	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	77

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

В старшей группе № 1 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 504 (далее МБДОУ) реализуется Рабочая программа по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее по тексту – Рабочая программа и/или Программа). Рабочая программа составлена на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ детский сад № 504 и является обязательным Приложением к ней. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее по тексту - ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 года № 2/15), с учетом парциальных программ.

Рабочая программа является документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленным на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте 5-6 лет по направлениям (образовательным областям) - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Рабочая программа разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативно-распорядительными актами, локальными актами МБДОУ, регулирующими деятельность учреждения дошкольного образования:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (изменениями и дополнениями к нему);

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13(с изменениями);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".

- Порядок организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г №1014 (с изменениями (дополнениями) к нему)

- Устав МБДОУ детский сад № 504 (с изменениями (дополнениями)).

Образовательная деятельность по реализации Рабочей программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации- русском.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной

части составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей:

- Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. Программа «Безопасность». – М.: АСТ, 2019;
- Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная детьми дошкольного возраста». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014;
- Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. СПб. Композитор, 2019

I.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Обязательная часть

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития детей и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку детской индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Содержание и механизмы, заложенные в Программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Поэтому перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

1. Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: сохранение интереса детей и их активное участие в занятииной деятельности.

2. Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.

3. Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

4. Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.

5. **Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: <

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; <
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; <
- традиционные гендерные представления; <
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.

6. **ПДР (пространство детской реализации).** Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; <
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; □ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; <
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; □ помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

7. **Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.

8. **Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.

9. **Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями Программы.

Критерии правильности действий специалистов МБДОУ: каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).

10. **Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; <
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); <
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; <

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

В основе Программы заложены семь основополагающих концепций дошкольной психологии и педагогики:

1. *«Зона ближайшего развития»*. Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. *Принцип культуросообразности*. Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. *Принцип периодизации детского развития*. Программа дошкольного образования выстроена с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

4. *Принцип амплификации детского развития*. Педагогический коллектив МБДОУ признает уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируется на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

5. *Принцип развивающего обучения*. Педагогические работники в своей работе стремятся сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

6. *Пространство детской реализации*. Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

7. *Принцип деятельностного подхода*. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Принципы, сформулированные на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, ООП ОО ДО МБДОУ реализует следующие основные принципы и положения: <

- обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; <

- реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; <

- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; <
- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; <
- построена на принципах **позитивной социализации** детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; <
- **обеспечивает преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует **принцип индивидуализации** дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей; <
- базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии** взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности; <
- предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; □ Реализует принцип открытости дошкольного образования; <
- предусматривает **эффективное взаимодействие** с семьями воспитанников; <
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом; <
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

□

1.3. Значимые характеристики для разработки Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети

способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Климатические условия

Природа Среднего Урала отличается разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = 20-30\text{ }^{\circ}\text{C}$); сухое жаркое лето ($t = +20-30\text{ }^{\circ}\text{C}$), достаточно длительный весенне-осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь- май);
- теплый период- оздоровительный (июнь- август).

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные условия Урала, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развития проводится в зале, и один раз на свежем воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом МБДОУ. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности педагога с детьми, осуществляемых на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума.

Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет: при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с . особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

Национально-культурные, климатические и другие особенности:

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Урала.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Урала.

Национально-культурные особенности:

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической потребности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей. В содержании образовательной программы учитываются многонациональность, многоконфессиональность. Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев, альбомов декоративно-прикладного искусства, коллекций. Дети приобщаются к национально культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала.

Особое внимание уделяется к формированию у детей толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в тоже время обеспечивается возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Социально-исторические условия. Учитывая разнообразие профессиональной деятельности родителей при разработке рабочей программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края.

Психолого-педагогические условия. Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки, формирование уверенности в собственных возможностях и способностях.
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;
- профессиональное развитие педагога, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагога и управленцев;
- использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействие детей с друг в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видов деятельности;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный

«стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

1.4. Образовательные результаты освоения Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К образовательным результатам (целевым ориентирам) дошкольного образования в старшей группе **обязательной части** относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Физическое развитие. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок

в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность: умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Речевое развитие. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно-эстетическое развитие. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. *Рисование.* Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. *Лепка.* Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. *Аппликация.* Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. *Музыка.* Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением ребенка в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях обращения и т.д. для заполнения карты воспитателю/специалисту нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, т.е. сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и о зоне ближайшего развития, если проводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительное наблюдение за ребенком в определенных видах деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную карту развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, (40% от общего объема Программы), реализуется через расширение и углубление содержания обязательной части ООП ДО МБДОУ.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МБДОУ, а также возможностям ее педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников образовательной организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции ДОУ (группы).

Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

Цели:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

В старшем дошкольном возрасте образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» представлена также парциальной программой по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность», планируется 1 раз в неделю и направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

«Безопасность» под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной

Цели:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице; в городском транспорте, при общении с незнакомыми взрослыми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Программа «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. под редакцией Каплуновой И. Новоскольцевой И.

Данная программа дополняет содержание Программы по формированию музыкального восприятия и исполнительства с использованием нетрадиционных игровых моментов.

Цель программы - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача - главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Принципы и подходы парциальных программ

Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных, физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его, как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и всецело воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам создать что-то. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

«Безопасность» под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной

- *принцип полноты*. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-то раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности;
- *принцип системности*. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня;
- *принцип сезонности*. По возможности следует использовать местные условия;
- *принцип интеграции*. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть общей образовательной программы. Прежде всего, это касается

областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» и режимных моментов;

- принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы;
- принцип преемственности ДООУ и семьи. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогом темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

«Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. под редакцией Каплуновой И. Новоскольцевой И.

1. Непринужденность обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.
2. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
3. Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.
4. Принцип партнерства и сотрудничества с ребенком.
5. Принцип развивающего характера образования.
6. Интеграция развития музыкальности ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.
7. Принцип положительной оценки деятельности детей - ориентировка на образовательные достижения ребенка в музыкальной деятельности.
8. Принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

Образовательные результаты (целевые ориентиры) части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

Целевые ориентиры образовательной программы:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способность мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы межэтнического налаживания общения с другими детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых и посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей

своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природу), искусства, литературного, народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватных возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами граждан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том как люди заботятся о чистоте и красоте родного города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере- тундра, тайга, на юге- степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (села, поселка), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие ближайшие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

«Безопасность» под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной нацелена на:

- усвоение детьми правил безопасного поведения и применение их в повседневной жизни;
- положительные отзывы родителей (законных представителей) обучаемых воспитанников;
- повышение уровня знаний, умений и навыков у воспитанников в области правил безопасного поведения;
- применение знаний, умений и навыков в игровой и практической деятельности.

«Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. под редакцией Каплуновой И. Новоскольцевой И.

- ребёнок определяет музыкальный жанр произведения;
- ребёнок различает части произведения;

- ребёнок определяет настроение, характер музыкального произведения; слышит в музыке изобразительные моменты;
- ребёнок воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне;
- ребёнок сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- у ребёнка формируется умение брать дыхание;
- ребёнок выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;
- ребёнок передаёт несложный ритмический рисунок;
- ребёнок выполняет танцевальные движения качественно;
- ребёнок инсценирует игровые песни;
- ребёнок исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;
- ребёнок исполняет сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В данном разделе представлено:

- 1) Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

- 2) Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов

деятельности.

2.1.1. Описание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о **малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).

Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.*).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.*).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее и пр.*). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.*). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.

Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения** в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил

дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности**. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.*), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно делать*), способы ее достижения (*как делать*). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (*на наглядной основе*).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (*неравенство из равенства*), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (*в пределах 10*). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (*здесь 5 петишков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5*).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (*справа налево, слева направо, с любого предмета*).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины*) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.*).

Сравнивать два предмета по величине (*длине, ширине, высоте*) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.*) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*). Учить называть части, полученные от деления,

сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (*спереди*) — *сзади (за)*, *слева* — *справа*, *между*, *рядом с*, *около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед*, *назад*, *налево*, *направо* и т. п.);

определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (*я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры*);

обозначать в речи взаимное расположение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина*). Учить ориентироваться на листе бумаги (*справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу*).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка и др.*), создающих комфорт (*бра, картины, ковер и т.п.*).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.*). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции и др.*).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (*костюмы, внешний вид*), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала*), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни *дореволюционной России*). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.*).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки и др.*). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.*) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.*). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.*).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали*). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.*).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при рисовании гуашью*) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (*при рисовании акварелью*). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.*).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загорали друг друга (*растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.*).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): *«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке»* и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.*). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника,

прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.*), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.*); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер и др.*), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской и др.*). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (*вступление, заключение, музыкальная фраза*). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (*клавишино-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка*).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед,

кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.*) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театральные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач (*«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»*), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (*«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»*).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого - педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях:

- Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. Программа «Безопасность»;
- Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная детьми дошкольного возраста»;
- Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.

2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы –

образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагогический работник:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности в МБДОУ (по количеству детей):

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам);
- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогическому работнику, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;
- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание НОД, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Способами реализации содержания каждой образовательной области являются конкретные виды детской деятельности, обозначенные нами в приведенных ниже таблицах.

В качестве адекватных *форм, способов, методов и средств* реализации содержания каждой образовательной области Программы используются:

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Методы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: поощрения; образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.;

- *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: метод *приучения* к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Средства социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:

- *игровая ситуация* - игра способствует гармоничному включению детей в мир ценностей и человеческих отношений, дает навык совместной деятельности. Игра представляет собой модель социального взаимодействия, средство усвоения ребенком социальных отношений. В процессе игры легче усваиваются понятия, приобретаются навыки. Начиная активно пользоваться правилами поведения в игре, совместной деятельности, дети усваивают их, а понимание смысла помогает ребенку сознательно управлять своим поведением, эмоциями, самостоятельно регулировать их в разных жизненных ситуациях;
- *проблемная ситуация* как педагогическое средство формирования социально-ценностного поведения способствует приобретению детьми позитивного опыта нравственного поведения;
- *материальные и духовные объекты культуры и социума (устное народное творчество, искусство, детская литература)* - русские народные сказки оказывают педагогическое воздействие на развитие у детей нравственных чувств, качеств, нравственного сознания и готовность к нравственному поведению. С помощью устного народного творчества раскрываются для детей такие понятия, как взаимопомощь, поддержка, добро, терпение, любовь. Влияние предметов искусства на духовный мир ребенка направлено на изменение и обогащение нравственных чувств. Использование художественных средств познания мира обогащает нравственное сознание, чувства и стимулирует преобразование поведения ребенка.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательно-исследовательская деятельность	– игры с правилами – беседы – конструирование – сбор фотографий и оформление – целевая прогулка – игры – путешествия – настольно-печатные игры, дидактические игры – коллекционирование – экскурсии – моделирование – сбор фотографий и оформление - моделирование правил – разгадывание кроссвордов – телестудия представляет научно – познавательный проект – мини-конкурс – просмотр видеофильмов и мультфильмов – проектная деятельность – викторина – природоохранная деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	– чтение художественной литературы – заучивание – знакомство с пословицами и поговорками – народный фольклор

Игровая деятельность	– сюжетно-ролевая игра – игры-манипуляции – театрализованная игра – ряжение – настольный театр – игра-забава – игра драматизация – игра-инсценировка – кукольный театр – театр на столе – перчаточный театр – игра-имитация – настольно-печатные игры – дидактические игры – режиссерская игра
Коммуникативная деятельность	– педагогические ситуации – беседа – рассказывание – обсуждение ситуации – отгадывание загадок – обсуждение чрезвычайной ситуации – коллективное составление инструкции (памятки) – разбор понятий – беседы – рассуждения – речетворчество
Самообслуживание и бытовой труд	– совместная деятельность – поручение – коллективное творческое дело – хозяйственно-бытовой труд – труд в природе – ручной труд – труд в уголке природы – дежурство
Музыкальная деятельность	– слушание музыки – календарные праздники – развлечения – тематические праздники
Двигательная деятельность	– Игры с правилами – Народные игры
Конструирование	– из строительного материала – практическое и компьютерное – из деталей конструкторов – из бумаги – из природного материала – из крупногабаритных модулей – конструирование по модели, по условиям, по образцу, по замыслу, по теме – Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная деятельность	– ручной труд – рисование

	– мастерилка – рассматривание репродукций художников – создание коллажа – создание и презентации, плаката
--	--

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Методы познавательного развития детей дошкольного возраста:

- *методы как источники информации:* слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование);
- методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков;
- методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.
- предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения;
- восприятие образовательного материала, осознание, запоминание;
- распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение;
- *репродуктивный метод* основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности;
- *проблемный метод* (метод проблемного изложения) – педагогический работник ставит проблему и показывает путь её решения. Воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.;
- *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа;
- *исследовательский метод* направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Средства познавательного развития детей дошкольного возраста:

1. *Для чтения* (восприятия) художественной литературы и фольклора (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
2. *Для познавательно-исследовательской деятельности:*
 - натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, фигуры, модели, картины;
 - отдельные дидактические средства: логические блоки Дьенеша, палочки Х. Кюизенера, счетный материал;
 - оборудование для самостоятельной деятельности детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами);
 - обучающие и развивающие игры: шашки, шахматы;
 - занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансформацию с приложением там, где это

необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций;

3. *Электронные образовательные ресурсы*, носящие не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие»
Познавательно-исследовательская деятельность	– календарь природы – игра-экспериментирование – опыт – наблюдение – исследование – игротека – коллекционирование – моделирование – сбор фотографий и оформление – игры-головоломки – мини-конкурс – просмотр видеофильмов и мультфильмов – проектная деятельность – викторина – познавательные вечера – познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	– чтение – отгадывание загадок – слушание – заучивание – книжная выставка
Коммуникативная деятельность	– познавательные беседы, рассказывание – обсуждение ситуации – выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту – моделирование правил – выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	– ознакомление с трудом взрослых – поручение – коллективное творческое дело
Игровая деятельность	– дидактические игры – развивающие игры – настольно-печатные игры
Музыкальная деятельность	– слушание музыки – календарные праздники – развлечения
Двигательная деятельность	– игры с правилами разной подвижности
Изобразительная деятельность	– сменная выставка – рассматривание картин, иллюстраций

	– лепка – рисование – аппликация – выставки детских работ – коллекции – создание коллажа – творческая мастерская – художественный труд – обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	– из строительного материала – практическое и компьютерное – из деталей конструкторов – из бумаги – из природного материала – из крупногабаритных модулей – конструирование по модели, по условиям, по образцу, по замыслу, по теме – Конструирование по чертежам и схемам

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип развития речевого чутья;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

- ✓ Общение взрослых и детей
- ✓ Художественная литература
- ✓ Культурная языковая среда
- ✓ Изобразительное искусство, театр, музыка
- ✓ Занятия по другим разделам Программы.

Приемы развития речи:

Словесные. Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской деятельности, вопрос.

Наглядные. Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые. Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровое проблемно-практические ситуации, игры-драматизации с акцентом на эмоционально-чувственную сферу, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Развитие речи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи; воспитание умения и желание слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей;
- учет уровня овладения родного языка детьми;
- необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой;
- значимость слова для решения воспитательных задач;
- отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонематическим и грамматическим особенностям, т.е. по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм;
- отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия)

Принцип словарной работы:

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- решение задач словарной работы во взаимосвязи между собой и формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;
- семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование);
- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельности детей.

Методы словарной работы:

1. Методы накопления содержания детской речи:

- методы непосредственного ознакомления с окружающим и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки, экскурсии;
- методы оперативного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов и т.д.;
- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.

2. Методы направленные на активизацию и закрепление словаря, развитие его смысловой стороны:

- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- дидактические (словарные) упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание игрушек;
- чтение художественных произведений;
- дидактические игры.

Методы речевого развития детей дошкольного возраста:

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства речевого развития детей дошкольного возраста:

1. Общение взрослых и детей.
1. Культурная языковая среда.
2. Обучение родной речи в организованной деятельности:
 - осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов, использование схем-символов («солнышко», «цветок» и др.);
 - речевые словарики;
 - предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний («Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»);
 - сюжетно-ролевые игры («Осенняя ярмарка», «Парикмахерская», «Магазин»), дидактические игры («Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по-другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»), игры-драматизации («Десять птичек – стайка», «Хвосты»);
 - физминутки («Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»), пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, комплексы точечного самомассажа;
 - литературные и театрализованные праздники;
 - организация выставок и создание книжек-малышек и др.
3. Художественная литература.
4. Изобразительное искусство, музыка, театр.
5. Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие»
Коммуникативная деятельность	– словотворчество – артикуляционная гимнастика – речевая ситуация – ситуативный разговор – обсуждение поступков – отгадывание загадок – речевые игры – составление рассказа – описательный рассказ – составление описательных рассказов – составление сказок – составление творческих рассказов – сочинение (ароматной сказки) – пересказ – составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа – составление повествовательных рассказов – «Минутки общения» – анализ произведений художественной литературы – беседа – обсуждение поступков – отгадывание загадок – рассматривание и сравнение – конкурс чтецов – составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа – беседы-рассуждения – ситуации морального выбора

Познавательно-исследовательская деятельность	– настольно-печатные игры – дидактические игры – сбор фотографий и оформление – встреча с интересными людьми – игры – путешествия – разгадывание кроссвордов – мини-коллажи – просмотр видеофильмов и мультфильмов – проектная деятельность – викторина
Игровая деятельность	– моделирование – игра-драматизация – театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	– чтение – слушание – отгадывание – книжная выставка – заучивание стихотворений – заучивание произведений устного народного творчества – литературно-музыкальный салон – знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	– поручение – коллективное творческое дело – задания
Музыкальная деятельность	– слушание музыки
Двигательная деятельность	– пальчиковые игры – игры с правилами – народные игры
Конструирование	– из строительного материала – практическое и компьютерное – из деталей конструкторов – из бумаги – из природного материала – из крупногабаритных модулей – конструирование по модели, по условиям, по образцу, по замыслу, по теме – конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная деятельность	– рассматривание картин, иллюстраций – лепка – рисование – аппликация – выставки детских работ на конкурс

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направления образовательной работы:

- пение;
- слушание;
- музыкально-ритмические движения;

- игра на детских музыкальных инструментах;
- развитие творчества: песенного, танцевального, музыкально-игрового.

Система музыкального воспитания в МБДОУ:

Формы музыкального воспитания:

- ✓ Фронтально-музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)
- ✓ Праздники и развлечения
- ✓ Музыка на других занятиях
- ✓ Совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли)
- ✓ Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)
- ✓ Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию: развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Методы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:

- *метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;*
- *метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;*
- *метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре);*
- *метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;*
- *метод разнообразной художественной практики;*
- *метод сотворчества (с педагогическим работником, сверстниками);*
- *метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;*
- *метод эвристических и поисковых ситуаций.*

Средства художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:

- произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), музыки, графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые

формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.), детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

– средства наглядности (плоскостная наглядность): картины - дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.).

Материалы для художественной деятельности:

– *графические материалы:* карандаш (простой графитный, цветные), мелки, фломастеры и т.д.;

– *живописные материалы:* гуашь, акварель;

– *материалы для лепки и пластики:* пластилин, тесто (пищевое, соленое);

– *природный и бросовый материал:* шишки, орехи, семена, ветки, листья, цветы, корни, раковины, нити (шерстяные, хлопковые, и т.д.); стаканчики, и т.д.;

– *изобразительные основы:* бумага (разного цвета, плотности, текстуры), картон, (белый, цветной), папье-маше, фольга, природный бросовый материал, ткань (разного цвета, плотности, текстуры);

– *материалы для декора:* пуговицы, шнуры, ленты и т.д.;

– *вспомогательные средства:* клей (карандаш, канцелярский, ПВА), скотч, ножницы, кисти, стаканчики для воды, стеки, штампы, салфетки и др.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательно-исследовательская деятельность	– музыкальные викторины – проекты – дидактические игры – коллекционирование – настольно-печатные игры – сбор фотографий и оформление – игры-путешествия – разгадывание кроссвордов – мини-конкурс – викторина – театральный этюд – просмотр видеофильмов и мультфильмов – знакомство с народными инструментами – музыкальные викторины – оформление проекта
Изобразительная деятельность	– рисование – лепка – аппликация – сменная выставка – художественный труд – выставки – нетрадиционные техники – рассматривание репродукций художников – декоративно-прикладная деятельность – «рисование» музыки
Игровая деятельность	– настольно-печатные игры – дидактическая игра

Коммуникативная деятельность	– драматизация – игры-инсценировки – настольный театр – игра драматизация – игра-инсценировка – кукольный театр – перчаточный театр – пальчиковый театр
Музыкальная деятельность	– музицирование – слушание музыки – игра на музыкальных инструментах – календарные праздники – развлечения – тематические праздники – пение – исполнение – песни – игры – импровизация – ярмарка
Восприятие художественной литературы и фольклора	– чтение художественной литературы – отгадывание загадок – сочинение стихов – пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	– ручной труд – поручение – коллективное творческое дело – задания
Двигательная деятельность	– танцы – ритмические движения
Конструирование	– из строительного материала – практическое и компьютерное – из деталей конструкторов – из бумаги – из природного материала – из крупногабаритных модулей – конструирование по модели, по условиям, по образцу, по замыслу, по теме – конструирование по чертежам и схемам.

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

Методы и приемы работы с детьми по воспитанию здорового образа жизни:

- рассказы и беседы воспитателя, специалистов МБДОУ;
- заучивание стихотворений;
- моделирование различных ситуаций;
- рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов;
- сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры;
- психогимнастика, пальчиковая и дыхательная гимнастика, самомассаж;
- физкультминутки.

Принципы физического развития:

- **дидактические** (систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; наглядность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка);
- **специальные** (непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность);
- **гигиенические** (сбалансированность нагрузок; рациональность чередования последовательности нагрузок и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

Методы физического развития:

1. Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий; имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя/специалиста при выполнении задания ребенком).

2. Словесные: объяснение, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция.

3. Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации образовательной работы с детьми:

- физкультурные занятия;
- подвижные игры;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
- бодрящая гимнастика;
- физкультминутки;
- спортивные игры, досуги, развлечения, праздники;
- закаливающие процедуры;
- корригирующая гимнастика; день здоровья.

Виды, задачи и необходимые условия двигательной деятельности детей

Виды двигательной активности	Физиологические и воспитательные задачи	Необходимые условия	Ответственный
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на прогулочных участках групп места для движений. Одежда, не стесняющая движения, игрушки, пособия, побуждающие ребенка к движениям (шведская стенка, горка, мячи, кегли, скакалки и т.д.)	Воспитатели групп, специалисты МБДОУ
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, специалисты МБДОУ
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию		Воспитатели групп, специалисты МБДОУ

	Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения.		
--	---	--	--

Организация двигательного режима детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет

Формы работы	Условия реализации	Продолжительность занятий (в мин.) в зависимости от возрастных групп			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика	В спортивном зале (в группе при карантинных мероприятиях)	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультурные занятия	В помещении спортивного зала	3 раза в нед. (45 мин)	3 раза в нед. (60 мин)	2 раза в нед. (50 мин)	2 раза в нед. (60 мин)
	На улице (в зависимости от погодных условий)	-	-	1 раз в нед. (25 мин)	1 раз в нед. (30 мин)
Гимнастика после сна	В групповых помещениях	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
Подвижные игры на прогулке (день/вечер)	На улице	Ежедневно по 10 мин	Ежедневно по 10 мин	Ежедневно по 10 мин	Ежедневно по 10 мин
Физ. минутки	Непрерывная образовательная деятельность	Ежедневно, на каждом занятии, в зависимости от вида и содержания занятия по 3-5 мин.			
Физкультурные досуги	В помещении (на улице в зависимости от погодных условий)	1 раз в месяц по 20 минут (в младшей и средней группах), 25-30 минут (в старших и подготовительных группах)			
Физкультурные праздники	В помещении (на улице в зависимости от погодных условий)	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
День здоровья	В помещении (на улице в зависимости от погодных условий)	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная активность детей	Самостоятельное использование спортивно-игрового и физкультурного оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников. Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого воспитанника.

3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: центры физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.д.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родительской общественности.
5. Ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ, нетрадиционными методами оздоровления детей.
6. Тренинг для родителей (законных представителей) по использованию приемов и методов оздоровления детей (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболеваний.
7. Согласование с родителями (законными представителями) индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
9. Использование разнообразных форм взаимодействия с родителями в целях привлечения их внимания к оздоровлению детей, пропаганде здорового образа жизни, участию в физкультурных досугах, праздниках, конкурсах, организованных в ДОУ.
10. Консультативная, санитарно-просветительская, медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей на основе сотрудничества ДОУ с медицинскими организациями.
11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.
12. Организация дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Формы, методы и средства реализации Программы в режимных моментах

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)	Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки

		перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи	Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Утренний круг	Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

	общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).	
Специально организованная или самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к прогулке	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения
Подготовка ко сну, дневной сон	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.

	формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний
Вечерний круг	Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). 75 Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс,	Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду

	формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	
--	--	--

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей

Развитие ребенка представляется как постоянный переход от одной возрастной ступени к другой, связанный с изменением личности каждого ребенка, как процесс вхождения в новую социальную среду, адаптацию, индивидуализацию и интеграцию в ней. В связи с этим в МБДОУ реализуется система сопровождения развития ребенка при освоении им ООП ОП ДО.

Таким образом, выделены приоритетные направления, связанные с определенными периодами жизни ребенка и расставлены акценты сопровождения на следующих этапах развития и сопровождения детей.

Этапы сопровождения ребенка

Этап подготовительный. Переход от домашнего развития к развитию и воспитанию в детском коллективе. Деятельность заключается в сотрудничестве с родителями, чьи дети еще только готовились к поступлению в детский сад.

Цель этапа: оказание помощи родителям в период адаптации, сбор банка данных о ребенке и родителях.

Задачи: выявление детей, нуждающихся в специальной развивающей и коррекционной работе; информирование родителей об особенностях адаптационного периода; информирование педагогов об особенностях детей с целью определения наиболее эффективных методов оказания помощи в начале адаптационного периода.

Данные задачи решаются через анкетирование, экспресс опросы, общие родительские собрания для вновь поступающих, собеседование, разработку памяток, знакомство с будущими педагогами и специалистами.

Результатом данного этапа можно считать следующее: складываются доверительные отношения между родителями и педагогами, родители готовят детей в детский сад, придерживаясь рекомендаций, данных педагогами.

Этап адаптационный.

Цель этапа: адаптация детей к детскому коллективу и взрослым.

Задачи: создание условий для успешной адаптации детей к детскому коллективу и среде, помощь родителям и детям, испытывающим различные трудности.

Данная задача обеспечивается систематическим наблюдением и консультированием педагогов и родителей о результатах адаптации, всесторонним обследованием детей с момента поступления ребенка в МБДОУ (медицинское, психолого-педагогическое, логопедическое и других специалистов).

Разработаны методики приема детей в группу и организации их жизни в группе (они включают подготовку шкафчика, спального места, подготовку совместно с детьми сюрприза для нового ребенка, определение «постоянного» друга на несколько дней, подготовку рисунков, фото и т.д.).

Этап коррекционно-развивающий

Цель: полноценное физическое и психическое развитие ребенка.

Задачи: укрепление здоровья, и социализация ребенка: развитие эмоционально волевой сферы, познавательных процессов, формирование коммуникативных навыков и т.д.

На данном этапе сохраняются все виды работ, как с родителями, так и с педагогами-специалистами.

Этап дошкольный

Цель: подготовка детей к новой социальной ситуации, к поступлению в школу.

Задачи: формирование психологической, социальной, мотивационной готовности ребенка к школе, анализ результатов обследования детей, формирование выводов, рекомендаций для родителей и педагогов.

Данный этап представляет большой интерес для родителей, так как они заинтересованы в том, чтобы их ребенок оказался успешным в новой социальной ситуации. Родители выбирают школу для ребенка в соответствии с индивидуальными особенностями, интересами и склонностями, интеллектуальными способностями ребенка. Данный этап - это рефлексия деятельности коллектива за определенный период времени, направленная на определение соответствия результатов поставленным целям работы (текущим, итоговым, отдаленным) и выявление факторов, препятствующих его эффективной работе. Он служит критерием эффективности сопровождения, критерием качества образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их речевом и/или в психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-образовательный процесс строится на соблюдении принципа коррекционного образования – индивидуально-дифференцированного подхода. А также, при организации коррекционно-образовательной работы учитываются следующие принципы:

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей;
- принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения;
- принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления;
- принцип мотивации к научению: пробуждение интереса к процессу обучения правильной речи.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе. Основной формой организации логопедической работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических и возрастных особенностей ребенка.

Направления профессиональной деятельности учителя-логопеда

1. Диагностика:

- первичное обследование детей дошкольного возраста в МБДОУ для выявления нуждающихся в помощи логопеда.
- углубленное логопедическое обследование детей с нарушениями речи. Раннее выявление детей с проблемами в развитии.
- диагностика результативности коррекционно-развивающего (логопедического) процесса.

2. Коррекционно-развивающая работа с детьми:

- коррекционно-развивающие занятия по развитию разных сторон речи.
- индивидуальная работа с детьми по постановке и автоматизации звуков.

3. Консультирование, информирование, просвещение родителей и педагогов:

- составление плана просветительской работы с родителями.
- принятие решения о приглашении родителей (семьи) на консультацию.
- проведение консультаций, практикумов.

- оказание консультативной помощи по оформлению документов для ТПМПК.
- оформление информационно-методических выставок.

4. Проведение психолого-медико-педагогических консилиумов:

- постановка задач и разработка сценария консилиума.
- сбор диагностической информации. Подготовка аналитических материалов.
- участие в консилиуме.
- реализация решений консилиума.

5. Организационная работа:

- согласования списка детей в ТПМПК, для зачисления на логопедический пункт.
- зачисление детей на логопедический пункт в МБДОУ.
- изучение медицинских карт, рекомендаций ТПМПК
- комплектование подгрупп детей по типу нарушений.
- составление сетки занятий и графика работы.
- составление перспективных планов индивидуальной и подгрупповой работы.

Для эффективной работы с родителями широко используются наглядные средства: в каждой группе оборудованы специальные «речевые уголки», в раздевалках каждой возрастной группы вывешивается информация о видах и причинах речевых нарушений, задачах коррекционной и профилактической работы с детьми, предлагаются конкретные приёмы закрепления у дошкольников правильного звукопроизношения, совершенствования грамматических средств речи, которые рекомендуется использовать в семье.

Направления профессиональной деятельности педагога-психолога

Непосредственное взаимодействие психолога с ребенком предполагает совместный анализ тех проблем, которые встречаются в жизни ребенка и поиск возможных путей решения. В качестве проблемы может выступать любая ситуация, которая не имеет для ребенка очевидного позитивного решения. Взаимодействия психолога с детьми осуществляется в различных формах. В частности, достаточно эффективны индивидуальные консультации ребенка, которые могут осуществляться как в виде беседы, так и в игровой форме или в совместной продуктивной деятельности, например, совместном рисовании, лепке, конструировании. Программа групповых занятий, кроме элементов креативной терапии, сказкотерапии, игротерапии, тренинговых техник, включает:

- игры и упражнения, позволяющие осознавать свои особенности, достоинства и недостатки, сам факт своей уникальности. На основе осознания формируется положительное самоотношение и принятие других людей;
- игры, ориентированные на осознание чувств, причин и последствий поведения;
- упражнения формирующие умения делать выбор, принимать ответственность, находить решения в трудных ситуациях;
- игры, способствующие адекватному ролевому развитию, формированию саморегуляции, развитию эмоциональной и когнитивной сферы.

Деятельность педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям: психодиагностика, психопрофилактика, психокоррекция, психологическое консультирование.

Психодиагностическая работа проводится с целью определения хода психического развития, выявления особенностей развития каждого ребенка, создания групповых, подгрупповых и индивидуальных развивающих мероприятий; изучения особенностей профессиональной деятельности педагогов; работы по индивидуальным запросам родителей и педагогов.

Результаты диагностики используются для выявления детей «группы риска», при заполнении карт индивидуального развития, для разработки рекомендаций для родителей и педагогов и определения индивидуального образовательного маршрута.

Система психологической диагностики выстроена с учетом специфики реализуемой Программы, ведущих возрастных характеристик.

Психопрофилактическая работа проводится с учетом психофизиологических особенностей детей с целью оказания помощи в период адаптации, оптимизации условий взаимодействия всех участников воспитательно - образовательного процесса.

Психокоррекционная работа позволяет воздействовать на развитие личности и индивидуальности ребенка. Эффективность коррекционных воздействий отслеживается после повторного диагностического обследования и по обратной связи с педагогами и родителями.

Основные методы коррекционных воздействий:

- индивидуальная игровая терапия: подвижные игры, сюжетно-ролевые, познавательные игры, игры с пуговицами, «упрямой подушкой»;
- сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составлений историй совместно с ребенком;
- куклотерапия: проигрывание истории, сюжет которой травмирует ребенка;
- арттерапия: работа с различными средствами художественной выразительности;
- релаксационные упражнения: нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов, этюдов.

Психологическое консультирование проводится как с педагогами, так и с родителями. Консультирование педагогов и родителей по проблемам воспитания и психологического развития детей организуется по запросу самих родителей или педагогов, или по итогам диагностики. Психолог активно взаимодействует с родителями и педагогами: проводятся лектории, дискуссии, семинары, практикумы, тренинги. Консультации проводятся систематически как индивидуально, так и группой по заранее выбранной теме.

При организации образовательной деятельности учитель-логопед, педагог-психолог учитывают психофизические и индивидуальные особенности детей. В ходе профилактической работы в сентябре и мае предусмотрено проведение логопедического, психологического обследования (в соответствии с планированием работы специалистов, по запросу воспитателей, родителей (законных представителей), анализ медицинских карт. Заполняются протоколы обследования, проводится индивидуальное консультирование родителей и воспитателей по результатам проведенного обследования, где даются соответствующие рекомендации.

Воспитателям групп, воспитанники которых зачислены на логопедический пункт, либо посещающие занятия с педагогом-психологом предлагается информация о результатах коррекционной работы на определённом этапе, тем самым, стимулируя их продолжать эту работу в группе. В свою очередь воспитатели делятся с учителем-логопедом, педагогом-психологом своими наблюдениями за речью ребёнка, его поведением в группе (вне занятий) на данном этапе. Корректируется план совместных действий на неделю с каждым ребёнком.

Воспитателям групп, воспитанники которых не зачислены на логопедический пункт, не посещающие занятия с педагогом-психологом, предоставляется информация с целью профилактики речевых и иных нарушений.

Для воспитателей и родителей воспитанников учителем-логопедом, педагогом-психологом в рамках консультационного пункта проводится тематическое консультирование, организуются семинары-практикумы, где даются соответствующие рекомендации.

Таким образом, работа воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда скоординирована: учитель – логопед, педагог-психолог подбирает для своих занятий материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми на занятиях с воспитателями, а также учитывает требования ООП ДО, реализуемой в МБДОУ. Воспитатель при проведении занятий, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком коррекционно-развивающей работы. Учитель-логопед, педагог-психолог также рекомендует воспитателям

проводить в утренние и вечерние часы комплексы упражнений, используемых на коррекционных занятиях.

Для успешного преодоления нарушений у детей важна взаимосвязь в работе учителя-логопеда, педагога-психолога с другими специалистами детского сада.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МБДОУ в процессе содержания образовательных областей

Познавательное развитие	- развитие мелкой моторики; - обогащение лексического словаря детей; - углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых, о мире; - развитие связной речи с опорой на личный опыт; - развитие внимания, памяти, логического мышления, развитие коммуникативных навыков
Речевое развитие	- развитие лексико-грамматической стороны речи; - развитие умения самостоятельно высказываться, рассуждать; - развитие монологической и диалогической речи; - создание оптимальных условий для развития коммуникативных навыков у детей
Социально-коммуникативное развитие	- активизация словаря в процессе организации разных видов игр; - развитие связной, диалогической речи; - расширение представлений о нормах и правилах общения; - углубление и расширение знаний об основах безопасности жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи
Художественно-эстетическое развитие	- углубление и расширение реалистичных представлений о мире в процессе чтения художественных произведений; - обогащение лексики; создание языковых средств выразительности - использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения; - развитие мелкой моторики, зрительно-пространственного восприятия, внимания, мышления, сенсорного восприятия, умения отображать в речи свои действия, развитие слухового внимания и памяти; - развитие опорно-пространственных зрительных ориентировок, координации движений; - развитие восприятия темпа и ритма дыхания и речи, фонематического слуха; - активизация словарного запаса.
Физическое развитие	- углубление и расширение знаний о гигиене органов речедвигательного аппарата; - укрепление мышц лица; - развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок; - развитие координации движений и мелкой моторики; - развитие кинестетической основы движений; - использование упражнений психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи; - закрепление правильного звукопроизношения в подвижных и самостоятельных играх с речевым сопровождением; - соблюдение оптимального двигательного режима

Профилактическая работа

Профилактическая работа определена как предупреждение с помощью приемов и средств нарушений у дошкольников и проведение мероприятий психогигиенической направленности:

1. Охрана нервно-психического и физического здоровья детей;
2. Обеспечение спокойной, доброжелательной атмосферы жизнедеятельности детей, психологической комфортности воспитывающей среды и предупреждение стрессовых для ребенка внешних воздействий;
3. Раннее выявление факторов риска в развитии, отклонений от нормы и состояния здоровья, врожденных и приобретенных заболеваний, которые сказываются на полноценном развитии детей дошкольного возраста;
4. Подготовка детей к возможным трудностям на этапе завершения дошкольного образования;
5. Систематическое, четко организованное наблюдение педагога/специалиста за ходом развития детей и применение специальных диагностических процедур, позволяющих своевременно выявить детей, которым свойственны недостатки в развитии.

В зависимости от выраженности недостатков в развитии воспитатель выбирает одну из возможных стратегий:

- самостоятельно оказывает профилактическую помощь детям;
- рекомендует родителям систематические занятия со специалистами;
- рекомендует родителям обратиться в центр психолого-педагогического консультирования для выбора адекватной возможностям и потребностям развития ребенка образовательной программы.

По данным изучения речи воспитанников, воспитатель определяет конечные цели и задачи коррекционно-речевого воздействия применительно к каждому ребенку и фиксирует их в индивидуальных картах развития. Так, воспитатель/специалист заранее продумывает, какие из коррекционно-речевых задач могут быть решены:

- в ходе специально организованного обучения детей в форме занятий;
- в совместной образовательной деятельности взрослого с детьми в ходе режимных моментов.

В ходе образовательного процесса организуются индивидуальные или подгрупповые коррекционно-ориентированные формы работы с детьми, имеющими недостатки в развитии: артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики, игры, упражнения, специальные дидактические и развивающие игры, занимательные упражнения, беседы, совместные практические действия, наблюдения, методически продуманные поручения и задания детям и т.д.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по

присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, музыкальная деятельность, двигательная деятельность) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В общеразвивающих группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима
- двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: просмотр познавательных презентаций, книжного уголка («В гостях у сказки»), игры. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Что узнали? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является оформление коллекции и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы детей старшей группы

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи работать с дошкольным учреждением)	Анкетирование родителей (законных представителей) Изучение медицинских карт детей Социологический опрос
Нормативно-правовое	Знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ. Участие в принятии решений по созданию условий,

	направленных на развитие МБДОУ. Вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата ООП ДО МБДОУ (участие в диагностике)
Информационно-консультативное	Информационные стенды для родителей Подгрупповые и индивидуальные консультации Интернет сайт МБДОУ Презентация достижений Организация выставок детского творчества Создание памяток, буклетов
Просветительское	Переписка по электронной почте Лекции, семинары, семинары-практикумы специалистов ДОУ Вечера вопросов и ответов Мастер-классы Тренинги Ролевое проигрывание Совместная разработка учебных пособий и дидактических игр Круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций Информационные буклеты по заявленным родителями проблемам
Практико-ориентированная	методическая деятельность, Дни открытых дверей Открытые занятия и мероприятия Детско-родительские проекты Выставки Смотры-конкурсы Выставки детско-родительского творчества
Культурно-досуговое	Физкультурно-спортивные мероприятия Акции Музыкальные праздники День ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д. Экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	Конкурсы семейных рисунков Выставки семейных достижений Создание, сопровождение портфолио детских достижений Работа с картой индивидуального развития ребенка Реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе –одаренного

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области социально-коммуникативного развития:

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);
- повышение правовой культуры родителей;
- разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию развивающей предметно-пространственной среды;
- распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу и иные источники информации по вопросам воспитания детей;
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей;

- привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на прогулочном участке;
- организация совместных с родителями прогулок, экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов;
- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания своевременной помощи семьям и профилактики правонарушений в отношении прав несовершеннолетних воспитанников;
- этические беседы с детьми;
- выработка системы гуманистических требований в ДОУ и семье;
- повышение статуса семейного воспитания с помощью организации семейных альбомов и фотовыставок «Я и моя семья», «Традиции моей семьи», «Мои любимые дела» и т.д.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области речевого развития:

- информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, достижениях и интересах детей;
- аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.д.);
- открытые мероприятия с родителями и детьми;
- посещение учреждений культуры при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащении словарного запаса детей, формирование адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;
- организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников, создание продуктов творческой детско-родительской деятельности с целью развития творческого воображения и речевых способностей;
- совместные досуги, праздники на основе взаимодействия с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области познавательного развития

- информирование родителей о содержании жизнедеятельности детей в ДОУ, достижениях и интересах;
- познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МБДОУ;
- выставки продуктов детской и детско-родительской деятельности.

Цели:

- выявление психолого-педагогических затруднений в семье;
- преодоление сложившихся стереотипов;
- повышение уровня компетентности и значимости родителей в процессе обучения и воспитания детей;
- пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком на основе сотрудничества;
- собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрация возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жесткой установки на результат.
- совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности педагогов и родителей;
- использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со взрослыми и сверстниками;
- открытые педагогические мероприятия и занятия с детьми совместно с родителями;
- посещение учреждений культуры, с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, развития эмпатийных и эмпатийных чувств;
- совместные культурно досуговые мероприятия;
- совместные наблюдения, экспериментирования с объектами живой и неживой природы, поисковая деятельность;

- создание в групповых ячейках тематических выставок с целью расширения кругозора дошкольников;
- совместная работа родителей с детьми над созданием семейных, тематических альбомов различной направленности;
- организация совместных выставок, экскурсий;
- совместный поиск информации по вопросам воспитания и развития детей, используя различные источники информации.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области художественно-эстетического развития:

- совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладное) с целью расширения художественно-эстетических представлений детей;
- организация и проведения конкурсов, выставок детского творчества;
- анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом развитии детей;
- организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания детей;
- организация мероприятий, направленных на презентацию семейного опыта художественно-эстетического воспитания детей;
- встречи с родителями, с целью ознакомления с основными направлениями художественно-эстетического развития детей;
- проведение культурно-досуговых мероприятий, праздников музыкальных вечеров с привлечением родителей;
- приобщение к музыкальному и театральному искусству через аудио-и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия;
- семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников;
- создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей;
- организация выставок детских и детско-родительских работ;
- сотрудничество с учреждениями культуры с целью оказания консультативной помощи родителям;
- совместная разработка художественных журналов и т.д.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области физического развития

- изучение состояния здоровья детей со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями, ознакомление родителей с результатами;
- изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка;
- формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленных на укрепление здоровья;
- создание условий для снижения заболеваемости воспитанников в условиях ДОУ и семьи;
- зоны физической активности;
- закаливающие процедуры;
- оздоровительные мероприятия;
- совместные спортивные праздники и мероприятия;
- организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родительской общественности;
- ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ;
- тренинги для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная, артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.);

- консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей на основе договора о сотрудничестве с медицинскими учреждениями;
- согласование с родителями индивидуальных, профилактических мероприятий по оздоровлению детей;
- использование интерактивных методов привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере посредством организации конкурсов, досугов, викторин, соревнований;
- ознакомление родителей с нетрадиционными формами оздоровления детей;
- пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного воспитания;
- проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ;
- реализация здоровьесберегающих технологий;
- педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами полученных данных;
- правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышения имиджа ДОУ и уважению педагога.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого - педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях:

- Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. Программа «Безопасность»;
- Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная детьми дошкольного возраста»;
- Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Перечень материально-технического обеспечения Рабочей программы представлен в виде Приложения № 7 к Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (см. старшая группа № 1)

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в Программе.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- уровня и направленности Программе в группах общеразвивающей, направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры Программе, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Перечень методической литературы по реализации Рабочей программы представлен в виде Приложения № 6 к Основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (см. старшую группу №1)

3.3.Режим дня воспитанников

режим дня воспитанников старшей группы № 1 (зимний период)

Понедельник	Вторник	Среда	четверг	Пятница
7.30-8.20 Утренний прием, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика 8.20 -8.30 утренний круг 8.30-8.50 подготовка к завтраку, завтрак 9.00-10.15 подготовка и организация непрерывной образовательной деятельности, 10.15-10.25 - второй завтрак 10.25.- 12.15 подготовка к прогулке, прогулка 12.15-12.30 возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение перед сном 12.30-13.00 обед 13.00-15.00 подготовка ко сну. Дневной сон 15.00-15.25 постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные, гигиенические процедуры. 15.25-15.50 полдник 15.50-16.00 вечерний круг 16.00-16.45 организованная и свободная игровая деятельность, чтение художественной литературы 16.45-17.00 подготовка к прогулке 17.00-18.00 прогулка	7.30-8.20 Утренний прием, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика 8.20 -8.30 утренний круг 8.30-8.50 подготовка к завтраку, завтрак 9.00-9.25 - непрерывная образовательная деятельность 9.25-9.35 второй завтрак 9.35-10.20 - самостоятельная и организованная игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы 10.20-10.40 непрерывная образовательная деятельность 10.40-12.15 подготовка к прогулке, прогулка 12.15-12.30 возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение перед сном 12.30-13.00 обед 13.00-15.00 подготовка ко сну. Дневной сон 15.00-15.25 постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные, гигиенические процедуры. 15.25-15.50 полдник 16.00-16.25 непрерывная образовательная деятельность 16.25-16.35 вечерний круг 16.35-16.45- организованная и свободная игровая деятельность 16.45-18.00 подготовка к прогулке, прогулка	7.30-8.20 Утренний прием, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика 8.20 -8.30 утренний круг 8.30-8.50 подготовка к завтраку, завтрак 9.00-9.25 - непрерывная образовательная деятельность 9.25-9.35 второй завтрак 9.35-10.20 - самостоятельная и организованная игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы 10.20-10.40 непрерывная образовательная деятельность 10.40-12.15 подготовка к прогулке, прогулка 12.15-12.30 возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение перед сном 12.30-13.00 обед 13.00-15.00 подготовка ко сну. Дневной сон 15.00-15.25 постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные, гигиенические процедуры. 15.25-15.50 полдник 16.00-16.25 непрерывная образовательная деятельность 16.25-16.35 вечерний круг 16.35-16.45- организованная и свободная игровая деятельность 16.45-18.00 подготовка к прогулке, прогулка	7.30-8.20 Утренний прием, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика 8.20 -8.30 утренний круг 8.30-8.50 подготовка к завтраку, завтрак 9.00-9.25 - непрерывная образовательная деятельность 9.25-9.35 второй завтрак 9.35-10.30 - самостоятельная и организованная игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы 10.30-10.50 непрерывная образовательная деятельность 10.50-12.20 подготовка к прогулке, прогулка 12.20-12.30 возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение перед сном 12.30-13.00 обед 13.00-15.00 подготовка ко сну. Дневной сон 15.00-15.25 постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные, гигиенические процедуры. 15.25-15.50 полдник 15.50-16.00 вечерний круг 16.00-16.45 организованная и свободная игровая деятельность, чтение художественной литературы 16.45-17.00 подготовка к прогулке 17.00-18.00 прогулка	7.30-8.20 Утренний прием, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика 8.20 -8.30 утренний круг 8.30-8.50 подготовка к завтраку, завтрак 9.00-10.20 подготовка и организация непрерывной образовательной деятельности, 10.20-10.30 - второй завтрак 10.30.- 12.15 подготовка к прогулке, прогулка 12.15-12.30 возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение перед сном 12.30-13.00 обед 13.00-15.00 подготовка ко сну. Дневной сон 15.00-15.25 постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные, гигиенические процедуры. 15.25-15.50 полдник 15.50-16.00 вечерний круг 16.00-16.45 организованная и свободная игровая деятельность, чтение художественной литературы 16.45-17.00 подготовка к прогулке 17.00-18.00 прогулка

режим дня воспитанников старшей группы № 1 (летний период)

Время	Режимный момент
7.30 – 8.00	Утренний прием детей на свежем воздухе*, прогулка, самостоятельная игровая деятельность, игры
8.15- 8.21	Утренняя гимнастика
8.21-8.30	Возвращение в группу
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00-9.30	НОД, развлечения, праздники на свежем воздухе, подготовка к прогулке, прогулка
9.50-10.00	Второй завтрак
10.00-12.00	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экскурсии, экспериментирование, самостоятельная двигательная деятельность)
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, закаливающие и гигиенические процедуры
12.15-12.45	Подготовка к обеду. Обед
12.45-15.15	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры. Сон
15.15-15.25	Подъем, корректирующая гимнастика после сна, воздушно-водные процедуры
15.25-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.00	Индивидуальная работа, чтение художественной литературы
16.00-16.15	Самостоятельная деятельность
16.15-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ
Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	НОД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

	Посещение музеев	
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки НОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию Ритмическая гимнастика, хореография движений)

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник
Познавательное развитие (основы науки и естествознания) 9.00-9.25 Физическое развитие 9.55-10.15	Познавательное развитие (математическое развитие) 9.00-9.25 Физическое развитие 10.20-10.40 Худож.эстет. развитие (рисование) 16.00-16.25
Среда	Четверг
Познавательное развитие ПИ и П(к)Д 9.00-9.25 Худож.эстет. развитие (музыка) 10.20-10.40 Худож.эстет. развитие (л/а) 16.00-16.25	Речевое развитие, основы грамотности 9.00-9.25 Физическое развитие 10.30-10.50 (у)
Пятница	
Худож.эстет. развитие (рисование) 9.00-9.25 Социально-коммун. развитие (ОБЖ) 9.35-9.55 Худож.эстет. развитие (музыка) 10.00-10.20	

3.4. Особенности традиционных событий, мероприятий

В программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Культурно – досуговые мероприятия на 2020- 2021 учебный год

Культурно – досуговые мероприятия составлены и разработаны в соответствии с комплексно – тематическим планированием.

<i>Месяц</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Контрольный срок</i>	<i>Содержание и направление работы</i>
сентябрь	01.09	-	Педагогические мероприятия, посвященные Дню знаний
	28.09-02.10	02.10.	Выставка детско-родительских работ «Веселые овощи»
октябрь	05.10.-16.10.	16.10.	Выставка детско-родительских работ «Домашний любимец»
	26.10-30.10.	-	Праздник «Бал Осени»
ноябрь	09.11-16.11.	15.11.	Выставка детско-родительских работ «Морское путешествие»
	29.11.		«Поздравление для любимой мамочки»
	-	-	Физкультурно-досуговое мероприятие
декабрь	21.12-31.12	30.12	Выставка детско-родительских творческих работ «Мастерская Деда Мороза»
	14.12.-25.12	25.12	Подготовка и проведение конкурса «Лучшее новогоднее украшение группы»
Январь	18.01-29.01.	28.01.	Выставка творческих работ «Мода из комода»
февраль	17.02-22.02	-	Праздник «День защитника Отечества»
	17.02.-26.02.	25.02.	Книжки – малышки «Наша армия сильна...» (выставка творческих работ групп)
	-	-	Физкультурно-досуговое мероприятие
март	02.03.-05.03		Праздник «Мамин день – 8 марта»
	09.03.-12.03		Развлечение «Масленица»
апрель	01.04.		Развлечение «День смеха»
	05.04.-09.04.	10.04.	Выставка детско-родительских работ «Необъятная вселенная»
	08.04.-12.04		Космический квест
	19.04-23.04.	-	Праздник «Мы весну встречаем» (дети младших групп)
май	04.05-07.05	-	Праздник «День победы» (старшие, подготовительные к школе группы)
	26.04.-07.05	06.05	Выставка творческих работ «Мы помним, мы гордимся» (для средних, старших, подготовительных групп)
	27.05.-31.05		Праздник «До свидания детский сад!» (подготовительные к школе группы)

3.5. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс планируется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Допускается оформление тем комплексно-тематического планирования в виде проекта.

Проекты в детском саду предполагают самостоятельную деятельность детей под руководством взрослых (воспитателей и родителей). Участие в проекте позволяет проявить свои способности. В ходе работы ребенок обучается планировать свои действия, контролировать процесс выполнения, а также учиться прогнозировать результат своей деятельности

Комплексно-тематическое планирование

Месяц / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема «Были мы в гостях у лета» (01.09-04.09.)	Тема «Золотая осень» «Фрукты, овощи»; «Ягоды, грибы», «Откуда хлеб пришел на стол» (07.09-02.10.)		
Октябрь	Тема «Домашние животные и их детеныши» «Домашние птицы» (05.10.-16.10)		Тема «Россия – Родина моя» «Мой город – Екатеринбург», «Я живу в России», «Москва - столица нашей Родины» (19.10.-30.10.)	
Ноябрь	Тема «День народного единства» (02.11.- 06.11.)	Тема «Обитатели морских глубин» (09.11.- 20.11.)		Тема «Лесные превращения» «Улетают, улетают птицы в дальний край...» «Как звери готовятся к зиме?» (дикие животные) (23.11-27.11)
Декабрь	Тема «Ах, ты Зимушка-зима – снежная красавица» «Зима – Белоснежная красавица», «Зимующие птицы», «Мастерская Деда Мороза», «Мой любимый сказочный герой» (30.11.-31.12.)			
Январь	Тема «Рождественская сказка» «Святки-колядки» (11.01.- 15.01.)		Тема «Мода из комода» «Будем одеваться красиво» (одежда, обувь, головные уборы) (18.01. - 29.01)	
Февраль	Тема «Народная культура и традиции» «Декоративно-прикладное искусство» - «Русские музыкальные инструменты» (01.02-12.02)		Тема «День защитника Отечества» - «Богатыри-защитники Отечества» «Наша Армия сильна!» (15.02.-19.02.)	Тема «Все профессии нужны» (22.02-28.02)
Март	Тема «Международный женский день»	Тема «Масленичная неделя»	Тема «Наша Земля» («Исчезнувший мир динозавров», «Континенты и страны», «Самые красивые уголки нашей планеты»)	

	(01.03.-05.03)	(08.03.-12.03.)	(15.03- 02.04.)
Апрель	Тема «Наша Вселенная» (05.04- 09.04)	Тема «Идет Весна, красавица!» (12.04-23.04.)	Тема «Победный май» (26.04.-07.05.)
Май		Тема «Моя любимая семья» (11.05.-14.05.)	Тема «Здравствуй, Лето красное!» (17.05-31.05.)

с 08.03. по 14.03. – Масленичная неделя, 22.03. – всемирный день Земли, 07.04.- Всемирный день здоровья, 15.05 – день семьи

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

воспитывающую, мотивирующую функции образовательной деятельности.

При организации РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, национально-культурные и другие условия, направленность используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей и пр.).

Важнейшие образовательные ориентиры: <

- обеспечение эмоционального благополучия детей; <
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; <
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); <
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: <

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; □ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; <
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; <
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: <

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; <
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; <
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность

принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; <

- находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах; <
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; □ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: <

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; <
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); <
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); <
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; <
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте—со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: <

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей; <
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; <
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; <
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; <
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: <

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; <
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; <
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; <
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; <
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; <
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; <
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; <
- помогая организовать дискуссию; <
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны: <

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; <
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; <
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; <
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; <
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; <
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств—линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен: <

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; <
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; <
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; <
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; <
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; <
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: <

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; <
- обучать детей правилам безопасности; <
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; <
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

В то же время педагогический коллектив МБДОУ № 504 признает, что дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

Следует признать, что отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

РППС в групповых помещениях МБДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Пространство всех групповых помещений МБДОУ разделено на центры, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.):

- Центр речевой, познавательной, социально-коммуникативной активности (библиотека, магазин книги, парикмахерская, театр, дом и др.);
- Центр двигательной активности;
- Познавательно-исследовательский центр;
- Центр природы (дидактические материалы: растения, животные, материалы для наблюдений за изменениями в природе, мини-музей);
- Игровой центр (конструирования, дидактических игр и др.);
- Музыкальный центр;
- Центр краеведения;
- Центр безопасности;
- Уголок для уединения.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя виды деятельности, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать непрерывную образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

РППС МБДОУ в соответствии с ФГОС ДО является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В организации РППС учитывается целостность образовательного процесса в подготовительной группе, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области предусмотрено следующее:

- созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;
- дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;
- на участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей;
- дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- созданы условия для развития игровой деятельности детей, т.е. пространство (оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители) организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

Для обеспечения образовательной деятельности в физической области предусмотрено следующее:

- обеспечено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зона для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.;
- среда групп обеспечена оборудованием, инвентарем и материалами для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда групп обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей:

- выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает также условия для художественно-эстетического развития детей:

- помещения групп оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

РППС групп обеспечивает интеграцию действий, деятельности и представлена как предметно-развивающая среда интегрированной деятельности.

Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности представляет собой дидактически организованное пространство, в котором каждый ребенок группы может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания интегрированной деятельности

с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. В наличие оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий с компьютерно-техническим оснащением необходимых:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<i>Групповая комната</i> – сенсорное развитие – развитие речи – ознакомление с окружающим миром – ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством – развитие элементарных математических представлений – обучение грамоте – развитие элементарных историко – географических представлений	– дидактические игры на развитие психических функций мышления, внимания, памяти, воображения – дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте – муляжи овощей и фруктов – календарь погоды – плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий – магнитофон, аудиозаписи – детская мебель для практической деятельности
<i>Групповые комнаты</i> – сюжетно – ролевые игры – самообслуживание – трудовая деятельность – самостоятельная творческая деятельность – ознакомление с природой, труд в природе – игровая деятельность	– детская мебель для практической деятельности – книжный уголок – Центр для изобразительной детской деятельности – игровая мебель; атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и др. – Центр природы – конструкторы различных видов – головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. – развивающие игры по ФЭМП, логике – различные виды театров
Спальное помещение – дневной сон – гимнастика после сна	– спальная мебель
<i>Раздевальная комната</i> – информационно-просветительская работа с родителями – развитие двигательной активности воспитанников	– информационный уголок – выставки детского творчества – наглядно – информационный материал – Центр двигательной активности: физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, мячи, резиновые кольца и кубики и др.
<i>Методический кабинет</i>	– библиотека педагогической, методической и

– осуществление методического сопровождения и поддержки педагогов – организация консультаций, семинаров, педагогических советов и др.	художественной литературы – библиотека периодических изданий – пособия для организации НОД – материалы по обобщению опыта работы педагогов – материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов – демонстрационный, раздаточный материал для организации образовательной деятельности – иллюстративный материал
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание материально-технического обеспечения части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено в Приложении № 7 к Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (см. старшую группу № 1) (наряду с обязательной частью).

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы представлены в Приложении № 6 к Основной общеобразовательной программе - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (см. старшую группу №1) (наряду с обязательной частью).

В режиме дня, как и в учебном плане МБДОУ (Приложения № 4, № 2 к Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности) учитывается соотношение содержания образования между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений, в интегрированных формах и видах деятельности детей.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части ООП ДО в группах общеразвивающей направленности составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%, что позволяет более полно реализовывать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

4. Дополнительный раздел

Краткая презентация Рабочей программы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

В старшей группе № 1 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 504 (далее МБДОУ) реализуется Рабочая программа по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее по тексту – Рабочая программа и/или Программа). Рабочая программа составлена на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ детский сад № 504 и является обязательным Приложением к ней. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее по тексту - ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 года № 2/15), с учетом парциальных программ.

Рабочая программа является документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте 5-6 лет по

направлениям (образовательным областям) - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - таких, как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность по реализации Рабочей программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации- русском. Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития детей и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку детской индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Содержание и механизмы, заложенные в Программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Поэтому перед воспитателем ставится ряд **первоочередных задач**, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

1. **Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

2. **Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

3. **Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

4. **Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

5. **Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: <

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; <
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; <
- традиционные гендерные представления; <
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

6. **ПДР (пространство детской реализации).** Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; <
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; □ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; <
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; □ помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

7. **Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

8. **Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

9. **Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями Программы.

10. **Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; <
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); <
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; <
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В основе Программы заложены семь основополагающих концепций дошкольной психологии и педагогики:

1. **«Зона ближайшего развития».** Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. **Принцип культуросообразности.** Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. **Принцип периодизации детского развития.** Программа дошкольного образования выстроена с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

4. **Принцип амплификации детского развития.** Педагогический коллектив МБДОУ признает уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируется на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как

самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

5. Принцип развивающего обучения. Педагогические работники в своей работе стремятся сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

6. Пространство детской реализации. Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

7. Принцип деятельностного подхода. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания детей в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 4 года (при возможности получения детьми дошкольного образования независимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) «Договора об образовании»). Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском. Обучение в МБДОУ осуществляется в очной форме.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, разработан с учетом содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей:

- Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. Программа «Безопасность»;

- Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность детьми дошкольного возраста». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»;

- Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста»

Программа ООП ДО МБДОУ 504 включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде образовательных результатов (целевых ориентиров).

Образовательные результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Физическое развитие. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на

статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность: умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Речевое развитие. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со

сходным значением. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно-эстетическое развитие. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. *Рисование.* Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. *Лепка.* Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. *Аппликация.* Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. *Музыка.* Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Содержательный раздел Рабочей программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей:

- Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Программа «Безопасность»;

- Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность детьми дошкольного возраста»;

- Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим пребывания воспитанников в МБДОУ, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. (представлен Приложениями № 6,7 к Основной общеобразовательной

программе – образовательной программе дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ детского сада № 504)

Условия реализации Программы:

Развивающая предметно-пространственная среда групп МБДОУ направлена на развитие индивидуальности каждого воспитанника с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этого условия **РППС является:**

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе и развитие мелкой и крупной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, модулей, матов, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как, санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.